

| | | | | | | |
|---|--|-----------------|---|--|-------------------------|---------------------------------|
| CURSO Licenciatura em Pedagogia | | | TURMA Pedagogia 6º AN | | TURNO Noturno | PERÍODO LETIVO 2022.2 |
| DISCIPLINA Fundamentos e Metodologia das Atividades | HORÁRIO SEG 19:00 22:00 60Min 3 Aula(S)TEÓRICA | CH 60 | PROFESSOR Paulo Roberto Moraes da Luz | | | |

| Nro Aula | Data da aula | Assunto | Nro Aula | Data da aula | Assunto |
|----------|--------------|--|----------|--------------|---|
| 001 | 08/08/2022 | Apresentação da proposta, ementa e discussões iniciais acerca da arte | 009 | 03/10/2022 | Os campos conceituais da Arte sugeridos pela Proposta Triangular trazida ao Brasil por Ana Mae Barbosa, e que tipo de conhecimento eles promovem. Apresentar diferentes perspectivas do ensino de artes |
| 002 | 15/08/2022 | Conceituações históricas acerca da arte no Brasil | 010 | 10/10/2022 | Atividade avaliativa - Apresentação de Plano de Aula de Arte sob a perspectiva de Ana Mae Barbosa Avaliar a aprendizagem e a capacidade de reflexão do aluno |
| 003 | 22/08/2022 | Aspectos históricos do ensino de arte no Brasil Apresentar conceituações acerca do ensino da arte no Brasil | 011 | 17/10/2022 | Apresentar conteúdos de artes visuais na Educação Infantil e Ensino Fundamental I Proporcionar novas formas de ensino e aprendizagem |
| 004 | 29/08/2022 | Arte na BNCC: dimensões e o processo de ensino e aprendizagem por meio da arte | 012 | 24/10/2022 | Didática do ensino de arte: Encaminhamentos metodológicos para o ensino e a aprendizagem |
| 005 | 05/09/2022 | Competências específicas de arte no ensino fundamental | 013 | 31/10/2022 | Avaliação da aprendizagem |
| 006 | 12/09/2022 | Aspectos Metodológicos do Ensino das Artes Visuais na Educação Básica: Diferentes concepções metodológicas e possibilidades de ensino | 014 | 07/11/2022 | Sugestão de conteúdos e objetivos das artes visuais: Metodologia para o ensino. Apresentar diferentes formas de ensino: Atividade em sala |
| 007 | 19/09/2022 | Aspectos metodológicos do ensino da arte na educação básica | 015 | 14/11/2022 | Atividade avaliativa |
| 008 | 26/09/2022 | A arte como conhecimento e didática no ensino de arte Contextualizar a arte e sua importância como meio de dinâmica da aprendizagem | 016 | 21/11/2022 | PROPOSTAS PEDAGÓGICAS EM ESPAÇOS DE EDUCAÇÃO FORMAL E NÃO FORMAL DE EDUCAÇÃO EM ARTES VISUAIS conceituar educação formal, informal e não formal |

Documento assinado eletronicamente
Professor: **Paulo Roberto Moraes da Luz**
CPF: 682.000.135-53
Email: paulomoraesluz@hotmail.com

| | | | | | |
|---|--|---------------------------------|---|-------------------------|---------------------------------|
| CURSO Licenciatura em Pedagogia | | TURMA Pedagogia 6º AN | | TURNO Noturno | PERÍODO LETIVO 2022.2 |
| DISCIPLINA Fundamentos e Metodologia das Atividades | HORÁRIO SEG 19:00 22:00 60Min 3 Aula(S)TEÓRICA | CH 60 | PROFESSOR Paulo Roberto Moraes da Luz | | |

| Nro Aula | Data da aula | Assunto | Nro Aula | Data da aula | Assunto |
|------------|--------------|--|----------|--------------|---------|
| 017 | 28/11/2022 | Atividades práticas: Apresentação de planos de aula com proposta em arte | | | |
| 018 | 05/12/2022 | Atividade de apresentação Plano de aula com uso de tecnologias | | | |
| 019 | 09/12/2022 | Projeto Interdisciplinar - Apresentações | | | |
| 020 | 12/12/2022 | Finalização de atividades - Avaliação | | | |

Documento assinado eletronicamente
Professor: **Paulo Roberto Moraes da Luz**
CPF: 682.000.135-53
Email: paulomoraesluz@hotmail.com